**Creatief schrijven**

**Thema: Verhalen**

**Omgeving en dialoog (gesprek)**

Als je een verhaal schrijft, kun je de sfeer verduidelijken door een passende omgeving te beschrijven. Ook kun je de weersomstandigheden aanpassen aan je verhaal.

Bij een romantisch verhaal zou je de volgende omgeving kunnen gebruiken:

1) een weiland met prachtige bloemen

2) een lief kabbelend beekje met zwanen

3) vrolijk fluitende nachtegalen

4) een zonnige lentedag

**Opdracht 1:**

Bedenk zelf nog eens minstens 3 omgeving-elementen die passen bij een romantisch verhaal.

**Opdracht 2:**

Schrijf nu dit romantisch verhaal van ongeveer 100 woorden. Gebruik veel bijvoeglijke naamwoorden die horen bij romantiek. Onderstreep de romantische decorbeschrijvingen.

**Opdracht 3:**

Geef nu 7 omgevingbeschrijvingen die passen bij een griezelig verhaal.

**Opdracht 4:**

Schrijf ook dit verhaaltje eens op.

**Dialoog**

Als je de verhaalfiguren met elkaar laat praten, dan moet je duidelijk aangeven wie aan het woord is. Dat mag natuurlijk niet saai worden.

Liesbeth zei: “Ga je mee?”

Guus zei: “Dat is goed.”

Liesbeth zei: “Doe je wel zachtjes?”

In een romantisch verhaal kan dit simpele gesprekje ook zo gaan:

“Ga je mee?”, vroeg Liesbeth verleidelijk.

“Dat is goed”, antwoordde Guus lachend. “Doe je wel zachtjes?”

Je hoeft niet steeds de namen van de personen te herhalen. Het is wel duidelijk dat het laatste zinnetje van Liesbeth komt.

Ditzelfde gesprek in een spannend verhaal:

“Ga je mee?”, fluisterde Liesbeth.

“Dat is goed,” bracht Guus er met een van angst bevende stem uit.

“Doe je wel zachtjes?”

Als een ander aan het woord is, begin dan altijd op een nieuwe regel.

**Opdracht 6:**

Kies nu je beste verhaal uit, dat van opdracht 1 of van opdracht 3. Werk dat verhaal opnieuw uit, maar nu moet je er minstens 2 dialogen in verwerken!

Schrijf dit verhaal nu netjes uit. Bedenk er een passende titel bij.

*Maak het zo spannend of romantisch mogelijk!*